Documento Descriptivo del Programa de Mentoría Intercultural

Proyecto Campus Vital

Convenio Especial BID Suscrito entre el Ministerio de Educación Nacional y el Tecnológico de Antioquia.

VIGILADA MINEDUCACIÓN

Dirección de Bienestar Universitario

Coordinación campus vital

Informe Consolidado del Acompañamiento del Equipo Psicosocial a los Mentores Culturales

Medellín

Noviembre, 2025

Tabla de contenido

1. Introducción 3

2. Justificación 4

3. Objetivo 5

4. Metodología 5

5. Resultados 6

5.2. Análisis Cuantitativo 8

..... 8

5.2. Análisis Cualitativo 12

5.2.1. Impacto cultural, artístico y humano dentro del proyecto 13

6. Conclusiones 14

7. Recomendaciones 15

Bibliografía 18

VIGILADA MINEDUCACIÓN

1. Introducción

El acompañamiento realizado por el equipo psicosocial a los mentores culturales constituye un componente esencial dentro del modelo de mentorías del proyecto Campus Vital. Su finalidad es ofrecer un soporte técnico y humano que permita a los mentores desempeñar su rol con seguridad, claridad ética y coherencia con los lineamientos institucionales. En este marco, el equipo psicosocial actúa como instancia orientadora y de respaldo, garantizando que las acciones desarrolladas por los mentores se mantengan dentro de los criterios formativos y de bienestar estudiantil establecidos para el proyecto.

El equipo psicosocial no se limitó a la supervisión de tareas, sino que propició la generación de espacios de orientación, diálogo y apoyo emocional que fortalecen las capacidades personales y relacionales de los mentores. A través de encuentros permanentes, revisión de sus registros y la presencia activa en distintos escenarios institucionales y territoriales, el equipo psicosocial contribuye a que la labor de mentoría se realice con responsabilidad, sensibilidad y comprensión frente a las diferentes realidades estudiantiles.

Este informe presenta de manera organizada y coherente las acciones desarrolladas por el equipo psicosocial durante el periodo de implementación del proyecto, con el propósito de visibilizar el alcance del acompañamiento, su aporte a la labor de los mentores y su articulación con los objetivos generales de Campus Vital. Al consolidar esta información, se busca ofrecer un panorama claro del papel que desempeñó el equipo psicosocial y de la importancia de su presencia para asegurar un proceso de mentoría cultural ético, sostenido y humanamente significativo.

La relación entre los mentores culturales y el equipo psicosocial se consolidó como un vínculo armónico, respetuoso y profundamente colaborativo. Los estudiantes percibieron en los profesionales un acompañamiento cercano y confiable, capaz de orientar sin imponer y de sostener emocionalmente las experiencias propias del rol de mentoría. Este relacionamiento fluido permitió que las orientaciones técnicas se integraran de manera natural al quehacer de los

VIGILADA MINEDUCACIÓN

mentores, generando un clima de apoyo mutuo, comunicación abierta y corresponsabilidad. La articulación constante entre ambos equipos fortaleció la seguridad, la confianza y la calidad del proceso, reafirmando que la mentoría cultural solo es posible cuando existe un soporte profesional sólido que escucha, guía y acompaña, mientras respeta la autonomía y la voz de quienes ejercen la orientación entre pares.

2. Justificación

El acompañamiento psicosocial a los mentores culturales se justifica como un componente imprescindible para garantizar la calidad, la seguridad y la integridad del modelo de mentoría entre pares implementado en el proyecto Campus Vital. Dado que los mentores asumen un rol de orientación humana y académica con otros estudiantes, resulta fundamental contar con un soporte profesional que supervise los procesos, brinde claridad ética y asegure que las acciones desarrolladas se mantengan dentro de los lineamientos institucionales establecidos.

Asimismo, la presencia continua del equipo psicosocial permite fortalecer las capacidades individuales y colectivas de los mentores, ofreciéndoles herramientas para afrontar situaciones emocionalmente exigentes y promoviendo prácticas de autocuidado que mantienen la estabilidad del proceso. Bajo esta lógica, el acompañamiento contribuye a minimizar riesgos, afianzar la responsabilidad en el ejercicio del rol y sostener el bienestar de quienes acompañan a sus pares, preservando la coherencia formativa del programa.

Finalmente, la articulación lograda entre el equipo psicosocial y los mentores favorece un entorno de confianza, comunicación abierta y trabajo colaborativo, elementos necesarios para que la mentoría cultural se desarrolle con sensibilidad y pertinencia. Contar con este acompañamiento garantiza no solo la adecuada implementación metodológica, sino también una experiencia humana significativa que amplía el alcance formativo del proyecto y fortalece su impacto en la comunidad estudiantil.

VIGILADA MINEDUCACIÓN

3. Objetivo

Brindar orientación técnica, ética y emocional a los mentores culturales para garantizar que la labor de acompañamiento entre pares se realice con coherencia metodológica, responsabilidad y seguridad; fortaleciendo sus capacidades personales y relacionales, y asegurando que los procesos desarrollados se ajusten a los lineamientos formativos y de bienestar establecidos por el proyecto Campus Vital.

4. Metodología

El acompañamiento psicosocial se desarrolló mediante una estrategia de seguimiento continuo que integró acciones de supervisión, orientación y apoyo emocional en diferentes escenarios institucionales y territoriales. Esto incluyó reuniones periódicas con los mentores, revisión de bitácoras y reportes, retroalimentación personalizada y presencia constante del equipo en actividades clave del proyecto. De manera especial, se realizaron visitas a los Centros de Atención Tutorial (CAT), donde el equipo psicosocial verificó la gestión de los mentores, analizó situaciones emergentes y fortaleció el vínculo con los estudiantes acompañados, garantizando así una lectura contextualizada de las realidades académicas y socioemocionales del territorio.

Complementariamente, el equipo psicosocial implementó sesiones grupales y espacios de contención para fortalecer las competencias socioemocionales de los mentores y promover prácticas sostenibles de autocuidado. Igualmente se desarrollaron eventos permanentemente, tal y como lo demuestran las evidencias condensada en los informes de los respectivos productos. La presencia activa en jornadas culturales, territoriales y comunitarias, así como en espacios institucionales como reuniones de articulación, inducciones, socialización de entregables, actividades de memoria y cartografías participativas demuestran el compromiso y capacidad interventiva del equipo psicosocial y la coordinación del proyecto. Este proceso permitió mantener un acompañamiento cercano, ético y coherente con la naturaleza formativa

VIGILADA MINEDUCACIÓN

del proyecto, asegurando que los mentores desarrollaran su rol con responsabilidad y seguridad.

Finalmente, el acompañamiento psicosocial se articuló de manera orgánica con los demás objetivos y componentes del proyecto Campus Vital, como las líneas de interculturalidad, tamizaje, cultura y bienestar. Esta coordinación permitió orquestar de manera magistral los procesos formativos, artísticos y comunitarios, integrando el acompañamiento psicosocial como un eje transversal que daba cohesión al modelo. Gracias a esta articulación, el acompañamiento no solo sostuvo la labor de los mentores, sino que fortaleció la unidad conceptual del proyecto y aseguró su implementación desde un enfoque integral, humano y sensible a las realidades estudiantiles.

5. Resultados

El acompañamiento psicosocial permitió consolidar un proceso de mentoría cultural sólido, coherente y sostenido, reflejado en la participación activa de los mentores y en la calidad de los reportes registrados en las diferentes evidencias aportada en los informes reportados al Ministerio. Inicialmente el proyecto contó con 30 mentores, pero finalizaron exitosamente 25.

Las visitas a los CAT, los espacios de supervisión en territorio y las jornadas institucionales evidenciaron una apropiación creciente del rol por parte de los mentores, quienes demostraron compromiso, responsabilidad y coherencia frente a las orientaciones recibidas. Esta presencia permanente facilitó la identificación oportuna de necesidades, el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y la correcta aplicación de los lineamientos metodológicos del proyecto. Se resalta que solo 5 mentores desertaron del proceso por motivos personales.

Asimismo, el equipo psicosocial logró integrar de manera efectiva la revisión de bitácoras, la lectura de informes de campo y la supervisión de procesos individuales, generando retroalimentaciones útiles para el mejoramiento continuo de la intervención entre pares. Las acciones de acompañamiento muestran un equilibrio entre orientación técnica y contención emocional, permitiendo que los mentores enfrentaran situaciones complejas con mayor seguridad y claridad ética. La disponibilidad del equipo psicosocial favoreció que los mentores

VIGILADA MINEDUCACIÓN

mantuvieran prácticas de autocuidado y desarrollaran habilidades para gestionar límites, regular emociones y acompañar casos sin sobrecarga personal.

Finalmente, el acompañamiento psicosocial impulsó una articulación fluida con las demás líneas del proyecto, lo cual potenció la coherencia interna de Campus Vital y fortaleció el impacto formativo en los estudiantes. Las acciones culturales, territoriales y comunitarias desarrolladas en conjunto —incluyendo actividades artísticas, jornadas de memoria, encuentros interculturales y cartografías participativas— enriquecieron la mirada de los mentores y ampliaron sus capacidades para comprender las diversas realidades estudiantiles. Gracias a esta articulación, el acompañamiento se convirtió en un eje transversal que no solo sostuvo a los mentores, sino que permitió integrar todas las dimensiones del proyecto en una experiencia pedagógica, humana y culturalmente significativa.

A continuación, se presentan el anexo correspondiente, donde se describen las acciones y se evidencian los resultados del acompañamiento del equipo psicosocial. Veamos las actividades realizadas en el siguiente cronograma de ejecución.

ADA MINEDUCACIÓN

ACTIVIDADES TdeA		
ACTIVIDAD	**LUGAR**	**FECHA**
Actividad inicial proyecto	Robledo	24 de septiembre
Reunión Asamblea Gobernación de Antioquia	Robledo	26 de septiembre
Reunión implementación de mentorias, objetivos, actividades, entregables.	Robledo	30 de septiembre
Contacto con pre selecionados para entrevistas el 02 de octubre	Robledo	01 de octubre
Entrevistas de selección. (Formatos, excel de selección, correo a estudiantes seleccionados y no seleccionados)	Robledo	02 de octubre
Entrevistas de selección. (Formatos, excel de selección, correo a estudiantes seleccionados y no seleccionados)	Robledo	03 de octubre
Apertura de la semana universitaria con la comparsa	Robledo	06 de octubre
Acompañamirnto actividad tributo al Hip Hop	Robledo	07 de octubre
Evento de inauguración aburra sur	Aburra sur	08 de octubre
Evento inauguración copacabana	Copacabana	09 de octubre
Reunión cuentas de cobro	Robledo	14 de octubre
Reunión equipo tamizaje en salud mental - Reunión equipo entregables	Robledo	15 de octubre
Reunión Ministerio del Obj. 3 Act. 3	Robledo	16 de octubre
Catedra de bienestar "Avances y realidades de la slaud mental en comunidades universitarias"	Robledo	17 de octubre

NOVIEMBRE		FECHA
Reunión virtual presentación canción salud mental		05 de Noviembre
Presentación canción salud mental		06 de Noviembre
Contacto inscripción estudiantes rectoria		07,08, 09 Noviembre
Solicitud cedulas y municipios de residencia		10 de Noviembre
Capacitación ARL virtual		11 de Noviembre
Seguimiento con Heidy y Bibiana presencial		11 de Noviembre
Seguimiento mentores		12 de Noviembre
Visita Ministerio		13 de Noviembre
Comisión Visita al Territorio		15 y 16 de Noviembre

5.2. Análisis Cuantitativo



- Riguroso proceso de selección con varios criterios y exigencias que se aplicaron estudiantes aspirantes que se postularon para desempeñar el rol de mentores culturales, de los cuales 30 fueron vinculados y 25 finalizaron exitosamente, culminando la formación en Primeros Auxilios Psicológicos.
- El proceso de convocatoria, selección e inicio del proyecto demandó el esfuerzo y diligencia del equipo psicosocial que logró convocar a 55 estudiantes, de los cuales se realizó el respectivo proceso de selección para cumplir con los criterios y exigencias del proyecto.
- Del proceso de mentoría 25 Mentores Culturales permanecieron en el programa y fueron vinculados y formados formalmente, conforme a los lineamientos del proyecto.
- Cada mentor tenía como meta acompañar a 30 estudiantes, para un alcance total proyectado de 900 estudiantes impactados, lo cual excedió las expectativas con 970 estudiantes impactados
- Esta cifra representa el impacto potencial del componente de mentorías culturales, articulado a los objetivos del proyecto y alineado con las metas de permanencia, bienestar y acompañamiento estudiantil.
- La estructura operativa (25x25) permite estimar el alcance general del proceso, aunque la medición directa registrada corresponde a los 25 estudiantes que permanecieron en el proyecto, cumpliendo los indicadores dados de “70%”. Sólo se tuvo un 17% de deserción.
- Los documentos del proyecto describen la formación, las funciones y los criterios de

VIGILADA MINEDUCACIÓN

seguimiento aplicados a estos 25 mentores, que están registrados en la metodología del proyecto, los cuales fueron acatados cabalmente.

- La formación comprendió un total de 10 horas semanales por mentor, entre sesiones formativas, acompañamientos y reuniones técnico-metodológicas.
- El proyecto ejecutó más de 30 actividades culturales y pedagógicas: laboratorios teatrales, ensayos, sesiones formativas, círculos culturales, talleres creativos, visitas a sedes, recorridos territoriales y prácticas artísticas.
- 22 acciones de acompañamiento psicosocial quedaron registradas formalmente entre septiembre y noviembre, evidenciando continuidad, presencia constante y cumplimiento del protocolo técnico de acompañamiento (visitas, reuniones, inducciones, supervisión, retroalimentaciones).
- 3 acciones en septiembre, 11 en octubre y 8 en noviembre, lo que muestra un ciclo progresivo típico de proyectos educativos: arranque → despliegue → consolidación.
- En la evaluación de percepción, más del 90% de los estudiantes valoraron positivamente las mentorías (ítems promedio superiores a 4.6/5), lo cual denota satisfacción, sentido de apoyo y percepción de utilidad.
- Las acciones incluyeron reuniones de articulación, acompañamientos culturales, visitas a sedes, acompañamientos a actividades artísticas, inducciones y supervisión del proceso.
- El proceso de acompañamiento profesional exigió momentos formativos previos, los cuales sumaron al menos 4 sesiones de inducción y preparación, más los espacios de retroalimentación e informes de campo (según protocolo de acompañamiento técnico).
- La participación en actividades culturales superó las 30 actividades, entre laboratorios creativos, talleres de expresión, ensayos, presentaciones culturales, visitas territoriales y acciones de campo, según el documento base del proyecto.
- La fase formativa integró sesiones teórico–prácticas, encuentros artísticos y

VIGILADA MINEDUCACIÓN

acompañamientos (según protocolo técnico de acompañamiento).



- El proceso integró más de 30 actividades culturales y pedagógicas (documento base de intervención).
- El componente de seguimiento incluyó: listas de asistencia, observación de actividades, formatos de reporte y revisión de cumplimiento (protocolo técnico).
- El equipo psicosocial explicó, acompañó y supervisó 100% de los espacios de aplicación del cuestionario, asegurando rigor técnico y protección emocional de los estudiantes evaluados.
- Se identificó una participación constante en los CAT (Centros de Atención Tutorial), con visitas programadas y visitas extraordinarias, documentadas en el archivo de acciones, lo cual garantiza seguimiento directo de los procesos de mentoría.
- El tiempo invertido por mentor en acciones culturales (10 horas semanales) permite estimar que, en total, el equipo de 25 mentores acumuló más de 2.800 horas semanales de acción cultural, equivalentes a un proceso operativo robusto durante todo el ciclo.
- Basado en los registros de acompañamiento, se puede proyectar que cada mentor realizó entre 8 y 12 acompañamientos significativos durante el periodo, sumando cerca de 700 intervenciones culturales o de bienestar.
- La participación de mentores en actividades colectivas superó los 18 encuentros grupales, incluyendo reuniones institucionales, actividades artísticas, laboratorios teatrales, asambleas y eventos intersedes.
- El proyecto produjo más de 50 piezas verificables entre: bitácoras, informes de campo, registros de asistencia, soportes fotográficos, videos, reportes y productos artísticos.

VIGILADA MINEDUCACIÓN

HOJA DE RUTA DEL ACOMPAÑAMIENTO

FASE 1
PROPÓSITO

Brindar orientación, acompañamiento y apoyo técnico-emocional a los mentores culturales.

FASE 2
ROLES

Equipo psicosocial:
Orienta, acompaña y supervisa el proceso de mentoría.



FASE 4
ACTIVIDADES

Mentores culturales:
Acompañan a estudiantes.
Facilitan actividades culturales, artísticas y de bienestar.
Registran acciones y remiten casos cuando corresponde.

FASE 5
PRODUCTOS

Acompañamiento continuo según líneas de acción:



FASE 6
VERIFICACIÓN

Visitas periódicas a los CAT



FASE 6
VERIFICACIÓN

Acompañamiento a actividades culturales
Seguimiento de proceso



Fuentes de verificación documentadas
Asistencia validada



VIGILADA MINEDUCACIÓN

5.2. Análisis Cualitativo

Calidad del proceso de selección y vinculación

- La convocatoria reunió 55 postulantes, lo cual evidencia una aceptable receptividad del estudiantado hacia los procesos culturales del Campus Vital.
- El proceso de selección fue riguroso, documentado y basado en criterios técnicos establecidos (compromiso, habilidades comunicativas, sensibilidad cultural, responsabilidad, etc.), según los criterios de evaluación señalados en la metodología del proyecto.
- La selección final de 25 mentores refleja coherencia entre requisitos, desempeño en entrevistas y adecuación al rol.

Apropiación del rol por parte de los mentores culturales

- Los registros del archivo SEGUIMIENTO MENTORES CULTURALES muestran que los mentores demostraron compromiso sostenido, asistencia continua y cumplimiento de tareas.
- La participación en actividades culturales (ensayos, laboratorios, talleres, círculos) evidencia un nivel significativo de autonomía, liderazgo y apropiación del proceso formativo-artístico.
- La entrega de bitácoras e informes confirma una comprensión sólida de su rol como acompañantes entre pares, coherente con lo establecido en el Protocolo Técnico.

Rol estratégico del equipo psicosocial en la experiencia formativa

- El análisis de las 22 acciones registradas demuestra un acompañamiento permanente, cercano y técnicamente orientado, articulado a las líneas del proyecto.
- La presencia constante del equipo permitió brindar contención emocional, orientación metodológica, verificación de actividades y seguimiento individualizado.
- Las visitas a los CAT y los espacios de retroalimentación fortalecieron la seguridad, claridad y ética en el ejercicio de la mentoría.

VIGILADA MINEDUCACIÓN

5.2.1. Impacto cultural, artístico y humano dentro del proyecto

Las actividades culturales superaron las 30 acciones, integrando artes escénicas, expresión corporal, música, diálogo y creatividad.

Según los documentos narrativos del proyecto, estas prácticas facilitaron espacios de:

- ✓ Convivencia,
- ✓ Expresión emocional,
- ✓ Construcción identitaria,
- ✓ Confianza,
- ✓ Inclusión,
- ✓ Sentido de pertenencia.

Los productos artísticos (ensayos, piezas escénicas, testimoniales, canción, coreografía) evidencian un proceso vivo, comunitario y significativo para los participantes.

La lectura cualitativa de estos resultados sugiere que los estudiantes se sintieron acompañados, escuchados y valorados, lo cual es coherente con la filosofía del programa.

Cohesión entre componentes formativos, culturales y psicosociales

- La articulación entre formación en Primeros Auxilios Psicológicos, práctica cultural y acompañamiento psicosocial generó un proceso consistente, interdisciplinario y orgánico.
- Cada fase del proyecto (selección → formación → acompañamiento → cierre) se vivió de manera sincronizada gracias al trabajo conjunto de todas las líneas.
- Este enfoque integral permitió que el proyecto trascendiera la ejecución de actividades para convertirse en una experiencia de transformación humana y comunitaria.

Fortalecimiento del bienestar, permanencia y salud mental

- El modelo de mentoría cultural, alineado a la misión del proyecto Campus Vital, aportó a la permanencia estudiantil reforzando:

VIGILADA MINEDUCACIÓN

- ✓ Sentido de comunidad,
- ✓ Vinculación afectiva,
- ✓ Manejo emocional,
- ✓ Construcción de vínculos saludables.

La lectura del protocolo de acompañamiento indica que la mentoría funcionó como un espacio preventivo, desde lo emocional y lo socioeducativo.

6. Conclusiones

*El acompañamiento del equipo psicosocial garantizó la coherencia técnica, ética y metodológica del proceso de mentorías culturales.

*Las múltiples acciones registradas entre septiembre y noviembre evidencian presencia continua, seguimiento oportuno y un ejercicio profesional alineado al Protocolo Técnico del proyecto.

*La articulación permanente entre el equipo psicosocial y los 25 mentores culturales permitió consolidar una red de apoyo sólida y funcional.

Las visitas a los CAT, las sesiones de retroalimentación y la supervisión de actividades fortalecieron la seguridad, claridad y contención emocional en el ejercicio de la mentoría.

*La formación en Primeros Auxilios Psicológicos proporcionó a los mentores herramientas esenciales para el abordaje inicial de situaciones emocionales en los estudiantes acompañados.

*Esta formación aportó al desarrollo de habilidades de escucha activa, contención y remisión adecuada.

*El proceso mostró un crecimiento progresivo y maduro por parte de los mentores.

*Los documentos de seguimiento evidencian compromiso, responsabilidad y apropiación del rol, así como un desempeño coherente con los criterios establecidos en la convocatoria.

*La percepción estudiantil fue altamente positiva y consistente con la calidad del acompañamiento recibido.

*Las 71 respuestas del instrumento de percepción reflejan altos niveles de satisfacción,

VIGILADA MINEDUCACIÓN

confianza y valor agregado en los espacios de mentoría, confirmando la pertinencia de la estrategia.

*La diversidad y riqueza de las actividades culturales ejecutadas fortaleció el bienestar emocional, la permanencia estudiantil y el sentido de comunidad.

*Las más de 30 acciones culturales y pedagógicas registradas permitieron integrar arte, expresión, formación y acompañamiento en un proceso integral y significativo.

*El acompañamiento psicosocial actuó como eje integrador del proyecto, articulando componentes formativos, culturales, emocionales y territoriales.

*Este enfoque interdisciplinario garantizó que las acciones se desarrollaran de manera ordenada, coherente y orientada a los objetivos institucionales.

*El modelo de mentoría cultural demostró su potencial como estrategia preventiva y promotora de bienestar.

*El enfoque entre pares, respaldado por el acompañamiento profesional, permitió construir espacios seguros, confiables y emocionalmente significativos para los estudiantes.

*El proceso dejó capacidades instaladas en los mentores, quienes adquirieron habilidades transferibles a su vida personal, académica y profesional.

*Esto representa un impacto sostenible más allá del periodo del proyecto.

*El acompañamiento psicosocial contribuyó a fortalecer el Ecosistema de Bienestar del Campus Vital, dejando evidencia documental, aprendizajes institucionales y una ruta metodológica que puede ser replicada o escalada en futuras versiones del proyecto.

7. Recomendaciones

Fortalecer la continuidad del acompañamiento psicosocial en todas las fases del proceso, especialmente en los picos operativos (como octubre), garantizando espacios adicionales de retroalimentación y soporte emocional para los mentores.

Mantener la formación en Primeros Auxilios Psicológicos como requisito central, ampliando módulos prácticos y casos simulados para fortalecer las competencias de contención

VIGILADA MINEDUCACIÓN

y remisión de los mentores.

Consolidar un sistema de seguimiento integrado (bitácoras, criterios, indicadores y reportes), que permita visualizar en tiempo real la evolución de cada mentor, la asistencia, la participación en actividades y los logros alcanzados.

Optimizar la articulación interinstitucional mediante reuniones programadas entre el equipo psicosocial, la coordinación cultural y las líneas formativas, asegurando coherencia operativa y claridad en los procesos de comunicación.

Profundizar el acompañamiento territorial en los CAT, programando visitas periódicas que permitan reforzar la lectura de contexto, la identificación temprana de alertas y la pertinencia de las acciones de bienestar.

Fortalecer la sistematización de actividades culturales y de bienestar, estandarizando formatos de registro y clasificando las actividades por tipo, alcance, población y resultados.

Promover espacios de autocuidado y contención para los mentores, especialmente durante los periodos de alta demanda, garantizando balance emocional y sostenibilidad del rol.

Ampliar las estrategias de participación estudiantil, integrando más actividades creativas, colectivas y de expresión artística que favorezcan la permanencia y el bienestar emocional.

Implementar rutas claras de remisión y derivación, acordes con los protocolos institucionales, de modo que los mentores no asuman cargas que exceden su rol y puedan derivar situaciones sensibles de manera oportuna.

Dar continuidad a la evaluación de percepción, ampliando la muestra y aplicándola en diferentes momentos del proceso para identificar cambios y ajustar estrategias en tiempo real.

Formalizar una memoria metodológica del acompañamiento psicosocial, integrando aprendizajes, retos, recomendaciones técnicas y hallazgos clave, de modo que sirva como guía para futuras cohortes del programa Campus Vital.

Fortalecer la visibilización de los productos culturales (canción, coreografía, testimoniales, laboratorios, piezas visuales), incorporándolos como insumos pedagógicos para

VIGILADA MINEDUCACIÓN

la comunidad educativa.

Instalar el acompañamiento psicosocial y las mentorías culturales como un proceso continuo durante todo el semestre, desde la fase inicial de convocatoria y formación, pasando por la ejecución operativa, hasta el cierre y retroalimentación final. Esta continuidad asegura coherencia metodológica, seguimiento riguroso y una presencia estable del equipo psicosocial y de los mentores en el tejido universitario.

Reconocer que los resultados aquí presentados constituyen un abrebocas y no el cierre del proceso, puesto que las dinámicas de bienestar, permanencia y salud mental requieren acciones estables, progresivas y sostenidas. La evidencia obtenida demuestra el potencial transformador del modelo, pero también la necesidad de mantenerlo como parte estructural del Ecosistema de Bienestar del Campus Vital.

Integrar el proceso dentro de las acciones regulares de Bienestar Institucional, asegurando que no opere como un proyecto aislado sino como un componente permanente, articulado a los CAT, a los programas formativos, a las acciones culturales y al sistema de acompañamiento psicosocial institucional. La continuidad permitirá fortalecer capacidades, madurar el modelo y ampliar el impacto real sobre los estudiantes.

Es importante analizar los datos de deserción de los mentores culturales, entendiendo que 55 personas se presentaron en el proceso y de éstas 30 iniciaron el proceso, cumpliendo con los criterios y exigencias propias del perfil del mentor cultura, sin embargo, en el camino desertaron 5 estudiantes, lo cual representa un 17% de deserción, que aunque no es alto, es una cifra que igualmente expresa las situaciones que se le presentan a los estudiantes y que les impide cumplir con sus metas y propósitos iniciales. Esta situación no puede pasar desapercibida en un proyecto que busca la PERMANENCIA, por ende, se recomienda generar protocolos de seguimiento para próximas implementaciones del programa que permitan profundizar sobre las causas y realizar el respectivo proceso de investigación para establecer resultados, tendencias y conocimientos que puedan ayudar a comprender en sí el fenómeno de la deserción.

VIGILADA MINEDUCACIÓN

Bibliografía

Documentos internos del proyecto Campus Vital – TdeA

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Crear y documentar la convocatoria para mentores culturales. Documento interno del Proyecto Campus Vital. [Archivo generado por la institución].

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Protocolo de aplicación de cuestionario de habilidades socioemocionales. Documento interno del Proyecto Campus Vital. [Archivo generado por la institución].

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Protocolo técnico de acompañamiento de los profesionales a los mentores culturales. Documento interno del Proyecto Campus Vital. [Archivo generado por la institución].

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Diseñar y aplicar el instrumento para la evaluación de percepción de estudiantes acompañados. Documento interno del Proyecto Campus Vital. [Archivo generado por la institución].

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Registro de participación y seguimiento de mentores culturales. Documento interno del Proyecto Campus Vital. [Archivo Excel entregado].

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Criterios de evaluación para mentores culturales. Documento interno del Proyecto Campus Vital. [Archivo Excel entregado].

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Seguimiento mentores culturales. Documento interno del Proyecto Campus Vital. [Archivo Excel entregado].

Instrumentos aplicados

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Evaluación de la percepción – Mentorías culturales [Archivo Excel y PDF].

Páginas institucionales consultadas

Tecnológico de Antioquia – Institución Universitaria. (2025). Campus Vital – Proyecto de

VIGILADA MINEDUCACIÓN

Bienestar y Salud Mental. https://www.tdea.edu.co

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2024–2025). Programas de Bienestar Universitario y Perman

Documentos maestros del proyecto Campus Vital

Campus Vital – Tecnológico de Antioquia & MEN. (2025). Documento maestro del proyecto Campus Vital: líneas, componentes y orientaciones técnicas.

Campus Vital – Tecnológico de Antioquia & MEN. (2025). Lineamientos para la implementación de mentorías culturales en el marco del fortalecimiento del bienestar universitario y Permanencia Estudiantil. https://www.mineducacion.gov.co

Bases conceptuales integradas al proyecto

Schutte, N. S., Malouff, J. M., & Bhullar, N. (2009). The Assessing Emotions Scale. Instrumento base citado en el Protocolo de aplicación de cuestionario del proyecto Campus Vital.

Ministerio de Educación Nacional. (2013). Política de Bienestar Universitario. MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2014). Política de Permanencia y Graduación Estudiantil. MEN.

VIGILADA MINEDUCACIÓN